

DOBRO
DELNA
DRAŽBA
UMETNIŠKIH
DEL

KATALOG 2023

Dobrodelna dražba umetniških del

Ustvarjalno društvo Art klub 7 v sodelovanju z **Zavodom za kulturo, turizem in promocijo Gornja Radgona** organizirata "Dobro delno dražbo umetniških del".

Ta dogodek je namenjen obeležitvi obletnice rojstva pesnika Franceta Prešerna. To je 3. december, ki ga Ministrstvo za kulturo že od leta 2000 proslavlja kot "Ta veseli dan kulture". Na ta dan kulturne ustanove po Sloveniji odprejo svoja vrata in obiskovalce povabijo na brezplačne kulturno - umetniške dogodke, od gledaliških, plesnih, filmskih, lutkovnih dogodkov, do razstav in številnih drugih dogodkov.

V Gornji Radgoni smo se odločili, da na ta dan priredimo razstavo umetniških del 25-ih umetnikov iz širše regije, ki so se odločili za sodelovanje na dobro delni dražbi, ki se bo na ta dan, v nedeljo 3. decembra 2023 ob 16. uri odvijala v Muzeju Špital v Gornji Radgoni.

Ideja projekta "dobro delne dražbe" izhaja iz želje, da bi umetnine preko povabila na dražbo približali poslovnemu svetu, ki je po naših opažanjih preveč oddaljen od kulturne sfere. Prepričani smo, da bi se z večjim medsebojnim sodelovanjem lahko obogatili tako eni kot drugi.

Tisto, kar pa nas je najbolj pritegnilo k izvedbi tega dogodka pa je dobrodelni namen dražbe.

Del zneska prodanih del je namenjen obdarovanju otrok iz socialno šibkejših družin na območju UE Gornja Radgona, katerega pokrovitelj je Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Gornja Radgona. Druga polovica zneska prodane umetnine pa je namenjena avtorju, saj se na ta način "Na ta veseli dan kulture"

poklonimo umetniku, ki je pomemben soustvarjalec naše kulture.

Umetnike, ki sodelujejo, pa je vzpodbudila predvsem želja pomagati k temu, da noben otrok ne bi čutil prikrajšanja. To pa je dandanes in ta mesec še kako pomembno, saj je to čas, ko se najbolj vidijo razpoke naše družbe, največje žrtve te potrošniške izrojenosti pa so naši dragoceni otroci.

Zato apeliramo na vse povabljene, da skupaj pomagamo našim otrokom, da ne bi občutili prikrajšanja v tem občutljivem času in tudi našim umetnikom, da bodo začutili, da je njihovo delo in poslanstvo lahko tudi cenjeno.

*- akad. slik. Aleksandra Fekonja
(Kreativni vodja društva Art klub 7)*



1

Saša Bezjak
Most čez muro 4

2016

Akril na platnu in vezenje

34 x 16 cm

120€

Saša Bezjak (1971, Maribor), samozaposlena v kulturi, slikarka in pedagoginja, akademska slikarka, magistra kiparstva in profesorica likovne umetnosti, vizualna umetnica, od leta 1993 realizirala veliko samostojnih in skupinskih razstav ter veliko performansov doma in v tujini. Angažirana na področju dela z ranljivimi skupinami in borka za žensko enakopravnost. Motiv njenega ustvarjanja so pogosto tabu teme. Sodobna umetnost in otroška likovna dela jo nenehno inspirirajo, motivirajo za lastno ustvarjanje

in nenehno interakcijo z družbo. Leta 2021 je pridobila naslov docentka za predmetno področje likovna umetnost na Univerzi v Mariboru. Živi in dela v Gornji Radgoni.



2

Vidka Borko ***Brez naslova***

2023

Akril na platnu

50 x 100 cm

300€

Vidka Borko (1957, Maribor) je odraščala v Gornji Radgoni. Diplomirala je na Višji pravni šoli v Mariboru in je zaposlena na Upravni enoti v Gornji Radgoni. Je ljubiteljska slikarka, ki se s slikanjem ukvarja že dobrih 20 let. Prvi mentor ji je bil njen oče, kasneje je delala pod mentorstvom akademskih slikark Saše Bezjak in Aleksandre Fekonja. V zadnjih letih se ukvarja z abstrakcijo. Aktivno sodeluje pri Likovnem društvu Gornja Radgona in Likovnem društvu Sv. Jurij ob Ščavnici v okviru katerih je sodelovala že

na veliko skupinskih razstavah v Sloveniji, na Madžarskem, Hrvaškem, v Avstriji in Srbiji. Imela je tudi nekaj samostojnih razstav. Za svoja slikarska dela, kakor tudi grafike je prejela številne nagrade in priznanja.



3

Zdravko Dolinšek ***Pokrajina***

2023

Akril na platnu

75 x 58 cm

800€

Zdravko Dolinšek je po zaključni zlatarski in graverski šoli v Celju nadaljeval izobraževanje v Šoli za oblikovanje v Ljubljani, smer industrijsko oblikovanje. Kot oblikovalec se je vseskozi udeleževal različnih mednarodnih ocenjevalnih srečanj in predstavitev, kjer je dosegel imenitne uspehe in pobral vrsto zlatih, srebrnih in bronastih odličij. Znanje v slikarstvu si je sprva pridobil pri domačih akademsko izobraženih slikarjih kot so bili Janez Knez, Milan Rijavec, Franc Kopitar in pri Leopoldu Hočevarju.

Pozneje se je izpopolnjeval na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani pri profesorju Francu Novincu.

Za seboj ima številne samostojne in skupinske razstave, kontinuirano se udeležuje različnih likovnih kolonij in ex temporih. Za svoja dela je prejel številna priznanja in nagrade. Je član Likovnega društva Relik Trbovlje, član Likovnega društva Gornja Radgona, član Likovnega društva Sveti Jurij ob Ščavnici in član Likovne skupine Leon Koporc KUD-a in MF dr. Lojz Kraigher Ljubljana.



4

Aleksandra Fekonja

Brez naslova

2015

Akril na platnu

100 x 100 cm

600€

Aleksandra Fekonja (1979, Murska Sobota). Po končani srednji šoli za oblikovanje in fotografijo, smer modno oblikovanje je nadaljevala študij na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, smer slikarstvo. Diplomirala je pod mentorstvom izr. prof. Bojana Gorenc in pri izr. prof. dr. Nadji Zgonik. Dobitnica delovne štipendije »Werkstatt Plettenberg« v Nemčiji. Samostojno in skupinsko razstavlja v Sloveniji in tujini. Vrsto let je bila strokovni vodja grafičnih delavnic na Internationale Sommer-

akademie für Bildende Kunst »Hortus Niger« v Halbenrainu. Kot mentorica, strokovni vodja in organizatorica deluje na številnih likovnih kolonijah in delavnicah. Na področju likovne umetnosti deluje predvsem v slikarskem področju, ukvarja pa se tudi z grafiko in ilustracijo.



5

Špela Fridau ***Moonshine***

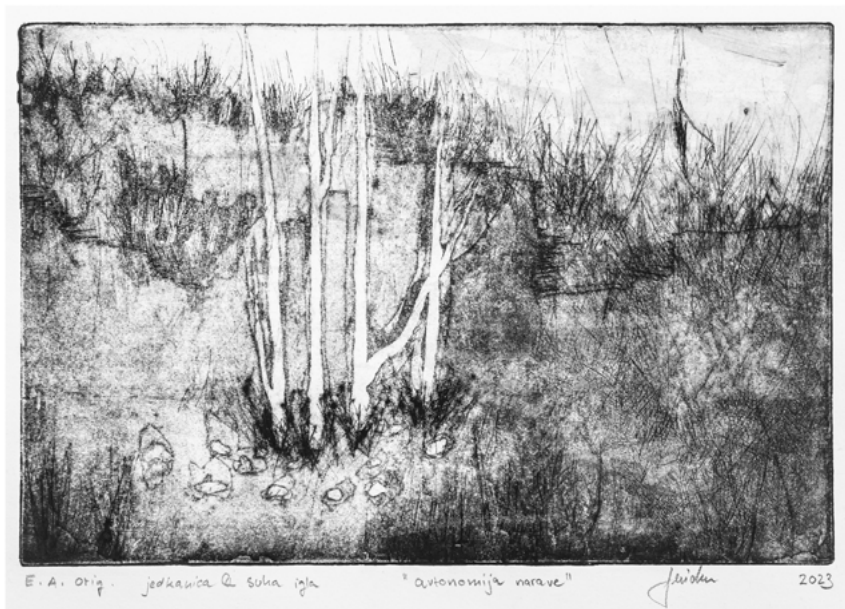
2022

Digitalni kolaž tiskan na forex

45.5 x 45.5 cm

100€

Špela Fridau (1993, Maribor) je obiskovala in zaključila Srednjo šolo za oblikovanje Maribor in tam pridobila izobrazbo iz grafičnega oblikovanja. Šolanje je nadaljevala na mariborski Pedagoški fakulteti, kjer je magistrirala na programu likovna pedagogika. Leta 2021 je prejela nagrado Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. Razstavljalna je na skupinskih razstavah kot tudi samostojno, v Sloveniji in tujini. Živi in ustvarja v Mariboru.



6

Urška Fridau ***Avtonomija narave***

2022/2023

Jedkanica in suha igla

30 x 40 cm

100€

Urška Fridau (1988, Murska Sobota) se je po končani osnovni šoli v Gornji Radgoni vpisala na Srednjo prometno šolo v Maribor in se kasneje prekvalificirala iz prometnega tehnika v vzgojiteljico predšolskih otrok. Umetnost jo je začela zanimati komaj v srednji šoli, kot samouk se je izpilila v foto-realizmu. Med njenimi foto-realističnimi risbami prevladujejo osebe iz filmskega in glasbenega sveta. Zanimajo jo tudi različne grafične tehnike s katerimi je že eksperimentirala. Najbolj jo privlači tehnika globokega tiska, v

kateri se želi v prihodnje še izpopolniti. Kot članica Ustvarjalnega društva Art klub 7 aktivno organizira in izvaja delavnice, kolonije, razstave in razne dogodke za otroke, mladino in odrasle.

**7**

Linda Ganglbauer ***Landscape***

1986

Akvarel na papirju

80 x 60 cm

600€

Linda Ganglbauer (1941, Graz) je študirala slikarstvo v Grazu, kot likovna terapevtka se je izšolala v Švici; je predavateljica na ljudski univerzi, oblikovalka in galeristka. Od leta 1996 je bila vodja poletne akademije Alpe-Jadrana HORTUS NIGER. Sodelovala je na številnih razstavah v Avstriji, Nemčiji, Italiji, na Hrvaškem, v Izraelu, Angliji in na Japonskem. Izdala je različne publikacije in prejela vrsto priznanj ter nagrad, med drugim tudi ASIA AWARD for Design leta 1985. Od leta 1998 živi in dela v Bad Radkersburgu.



8

Matjaž Geder *Nedelja*

2017/2023

Monoprint 1/1

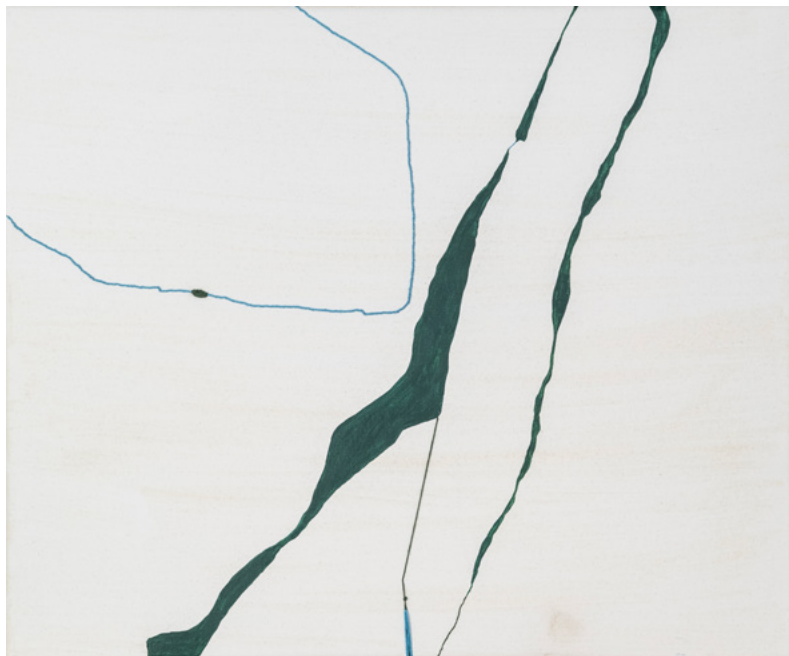
63.7 x 51.7 cm

700€

Na avtorjevo željo se v primeru prodaje umetniškega dela v dobrodelne namene donira celotni znesek.

Matjaž Geder (1976, Murska Sobota) je diplomiral 2002 na Pedagoški fakulteti Maribor, smer Likovna umetnost. Zaposlen je na OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova in na OŠ II Murska Sobota. Kot član gledališke skupine Ars Altera Pars je igral v performansih, kratkih filmih in lutkovnih predstavah. Svoja grafična dela je razstavljal na več samostojnih in skupinskih razstavah doma in v tujini. Leta 2017 je bil kot predstavnik Slovenije nominiran za nagrado norveške kraljice Sonje za grafiko (The Queen Sonja Print Award).

Na 10. mednarodnem grafičnem trienalu v Bitoli 2021 (Severna Makedonija) je prejel posebno priznanje za grafiko. Po izboru Mednarodnega grafičnega likovnega centra (MGLC) sodeluje v letu 2022 in 2023 na potujoči razstavi sodobne slovenske grafike »Sodobno = sveže«. Za svoje pedagoško delo je prejel številna priznanja. Njegova grafična dela so zastopana v več stalnih zbirkah.



9

Nana Irgolič ***Beneath the Boughs***

2023

Ročno vezenje, naravna barva in akril na platnu

60x 50 cm

400€

Nana Irgolič je sodobna umetnica Kintsugi vezenin, ki poudarja pomembnost trajnostne kreativnosti od leta 2018. Kintsugi koncept je temelj njenih umetniških izdelkov. Gre za japonsko umetnost popravljanja polonljene keramike z zlatom. Kintsugi zlato "brazgotino" predmeta sprejema kot del zgodovine predmeta in ne kot nekaj, kar bi bilo potrebno skriti. Je metafora za sprejemanje naših človeških nepravilnosti, krhkosti in hkrati poudarja zmožnost grajenja moči ter vzdržljivosti.

Umetnica pri ustvarjanju uporablja že obstoječe, reciklirane, ekološke ali doma narejene umetniške materiale in s tem zavestno pripomore k trajnostnemu razvoju okolja. Preko njih raziskuje nevidne meje, ki jih soustvarjamo z naravo in ponazarja naše sprejemanje, naš odnos do raznolikosti – fizične in miselne.



10

Robert Jurak
Ptič Kraljič

2021

Kovina

19 x 23 x 59 cm

300€

Robert Jurak se je rodil 21. marca 1967 v Logarovcih v Sloveniji, kjer še vedno živi in dela kot ključavničar, kipar in slikar. Končal je poklicno in tehniško šolo v Murski Soboti. Prezgem očetovega podjetja leta 1988 in delovanje kot umetnik od leta 1995. Sodeluje na številnih razstavah in land art projektih v Sloveniji, na Hrvaškem, v Srbiji, na Madžarskem in v Avstriji. Njegova kiparska in slikarska dela so del različnih zbirk javnih muzejev, galerij in zasebnih zbirateljev.



11

Vesna Kitthiya
Brez naslova

2022

Akvarel na papirju

14 x 14 cm

100€

Vesna Kitthiya je krajinska arhitektka, ki deluje na več ustvarjalnih in naravovarstvenih področjih. Pri oblikovanju odprtega prostora išče sonaravne rešitve za dvig biotske pestrosti, na ustvarjalnem področju pa riše zgodbe iz narave in družbe, občasno pa se loti male botanične cianotipije ter tekstilnih raziskovanj. Ker so zgodbe, sporočila in konkretna dejanja pomembna za oblikovanje boljšega sveta okoli nas, se že leta udejstvuje v akciji prenašanja žab in drugih dvoživk v Borec. Njena

likovna dela najdete na FB in IG pod imenom Loščika, pod imenom društva Beličnik pa prispevek s kolegicami k dvigu kulture bivanja in biotske pestrosti. Živi v Prlekiji in svoje dvorišče deli z racami, kurami, ježi, plazilci, dvoživkami in mnogimi vrstami ptic.



12

Klavdija Kolarič
Zlata dolina

2023

Kombinirana tehnika na platnu

60 x 30 cm

400€

Klaudia Kolarič (1976, Nemčija).

- srednja šola umetniško-tehnička, smer tehnika in ustvarjalnost.

- strokovna šola za zobotehniko

- splošna gimnazija

- seiltev v mamin rojstni kraj v Posedarje pri Zadru za 3 leta

- vrnitev v München in vpis na likovni akademiji v Münchenu smer konceptualno slikarstvo in

grafika v klasi Prof. Gerhard Merz in Prof. Jorinde Voigt, diplomirala pri Prof. Jorinde Voigt

- Asistentica v delavnici plastike na

likovni akademiji München

- selitev v očetov rojstni kraj v Črešnje-
vce pri Gornji Radgoni v časih Korone



13

Albina Kragelj
Krajinska idila

2023

Akril na platnu

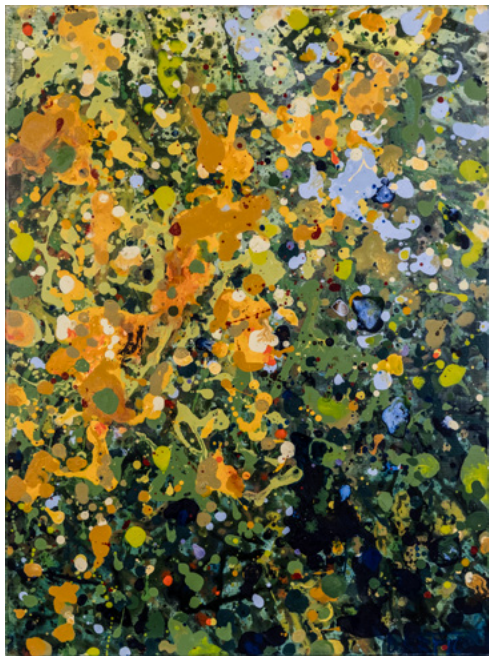
40 x 40 cm

300€

Z željo, ljubeznijo in veliko volje je Albina Kragelj uresničila svoj talent in mladostne sanje, da bo nekoč postala slikarka. Slikanju se je namreč začela polno predajati v zrelem življenjskem obdobju. Likovno izobraževanje na Švedskem kjer je obiskovala najprej nekaj tečajev slikanja nato pa se leta 1996 samoplačniško vpisala na pet letni študij pri ABF smer slikarstvo, kar ji je odprlo nova obzorja, dalo pomembne temelje za nadaljnje delo in jo usmerilo na pot svobode lastnega izraza. Zato je

z učinkovitim stopnjevanjem dosegla samodejno prehajanje ostrine v mehko, liričnosti v dramatičnost, impresije v ekspresijo in slednjič v abstrakcijo.... pokrajine kot prepesnjene vsebine živijo novo bivanje. Imela je 88 samostojnih razstav in sodelovala na okoli 200 skupinskih predstavitev v tujini in doma. Za svoja dela je prejela veliko priznanj, nagrad in certifikatov.

Živi in ustvarja v domačih Radencih.

**14****Danila Krpič*****Ob reki***

2020

Akril na platnu

60 x 80 cm

250€

Danila Krpič (1955) je prepoznavna ljubiteljska slikarka, ki vneto slika že skoraj trideset let. Slikarsko se je izobraževala v likovnih delavnicah Mirka Rajnarja, Saše Bezjak in drugih. Danes slika predvsem z akrili na platno, saj ji ti omogočajo hitro slikanje in hkrati tudi nanašanje v več plasteh. Uporablja tehniki »action« ter »drip painting«. Gre za abstraktni ekspresionizem, ki ga umetnica ponazori z gestualno abstrakcijo in subjektivnim nanosom barvnih kapljic. Imela je več samostojnih razstav, sodelovala na več

kot stotih skupinskih razstavah doma in v tujini ter za svoja dela prejela številne nagrade in priznanja. Živi in dela v Murski Soboti in je članica Likovnega društva Gornja Radgona ter Mozaik in Likos v Murski Soboti.



15

Jan Majstorovič
***Reka Mura med največjo naravno nesrečo
v zgodovini Slovenije***

2023

Fine art Giclée tisk na Ilford arhivskem papirju, 1/5
60 x 40 cm

450€

Jana Majstoroviča (1995, Ptuj) so že od otroštva zanimali film, kinematografija in gledališče. Po končani srednji šoli za oblikovanje v Mariboru, smer grafično oblikovanje je nadaljeval študij na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani, smer fotografija. Od takrat je fotografija primarni medij njegovega umetniškega izražanja. Najbolj pa raziskuje področje portretne in režirane fotografije, kar je posledica njegove fascinacije nad filmom in vizualnim pripovedovanjem. Poleg tega se je izpopoln-

jeval kot galerist in muzejski tehnik v ljubljanski Moderni galeriji in Muzeju sodobne umetnosti. Oblikoval in postavil je že številne razstave, kot mojster fotografije pa sodeluje z različnimi producenti doma in v tujini. Trenutno živi in dela v Gornji Radgoni.



16

Tatjana Mijatović
Okamenek praproti

2023

Akril na platnu

50 x 70 cm

500€

Živi in ustvarja v Radencih. Samostojno razstavlja doma in na tujem. Prisotna je na številnih skupinskih razstavah, saj je aktivna udeleženka likovnih kolonij in drugih likovnih srečanj. Njeno poslanstvo je povezovanje likovnih umetnikov preko razstav, kolonij in drugih dogodkov, ki jih bodisi organizira, nastopa kot soorganizator ali kurator. Je aktivna članica Društva 29 a, aktivna v Zavodu MIKSeR, članica ZDLSU in del tima Business Point Art.



17

Gregor Purgaj
Rdeča nit

2021

Mešana tehnika na platnu

50 x 40 cm

800€

Gregor Purgaj (1981, Maribor) pripada prvi generaciji slovenske Street art scene. Njegovo ustvarjanje je prehodilo pot od subkulture na ulici, do umetniškega slikarskega ateljeja in galerij. Je prepoznavem akter pomurskega likovnega prostora z širokim in aktivnim delovanjem. Purgaj deluje kot oblikovalec muzejskih in umetniških razstav, kakor tudi kot oblikovalec nosilcev alternativne glasbe (God bless this mess records), knjig, plakatov in videoposnetkov. Za Purgajevo ustvarjanje je značilno pre-

pletanje različnih tehnik in pristopov, s katerimi premišljeno sestavlja svoj lasten likovni izraz.



18

Bine Šedivy **Motherhood**

2022

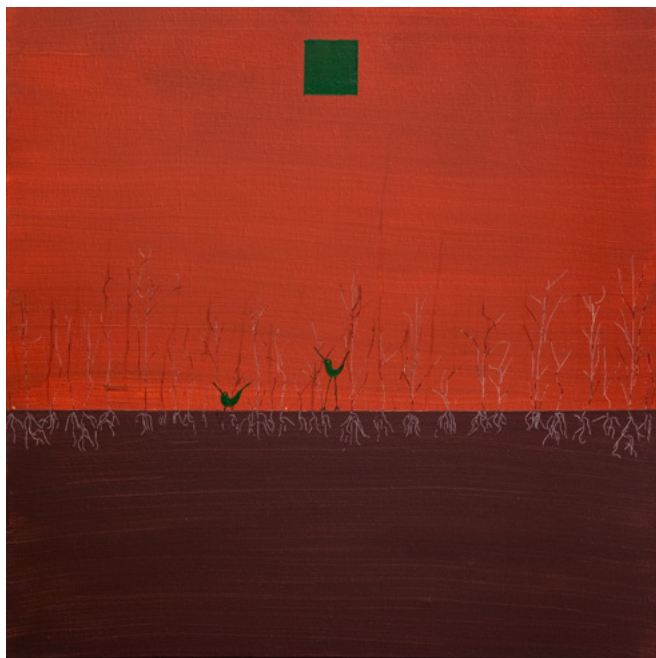
Fine art Giclée tisk na Ilford arhivskem papirju

30 x 20 cm

250€

Rodil sem se v Sloveniji, v poletni julijski vročini leta 1990. V življenju sem zmeraj vedel eno stvar: svoj čas želim preživljati s konji. Ob druženju z njimi se je rodila ljubezen do fotografije. Čeprav mi je mama svoj analogni fotoaparat zaupala že kot šestletnemu otroku, se je moj pogled skozi objektiv resnično začel šele pri petnajstih letih z razvojem digitalnih fotoaparátov. Nikoli nisem obiskoval šole za fotografijo in fotografskih delavnic. Nikoli nisem bil preveč tehnični fotograf. Večino tehničnih znanj sem usvojil ob svojih napakah. Raje

kot pri teoriji sem sedel na pašniku in fotografiral konje. Nekatere stvari še danes ostajajo enake. Bolj kot opremi svojo pozornost namenjam motivu. Všeč sta mi enostavnost in naravni izgled. In še zmeraj vem eno stvar: želim živeti povezan z naravo, v družbi živali in zanimivih ljudi, na različnih koncih sveta. In ob tem posneti še kakšno fotografijo.



19

Dana Štrucelj
Zeleno

2022

Akril na platnu

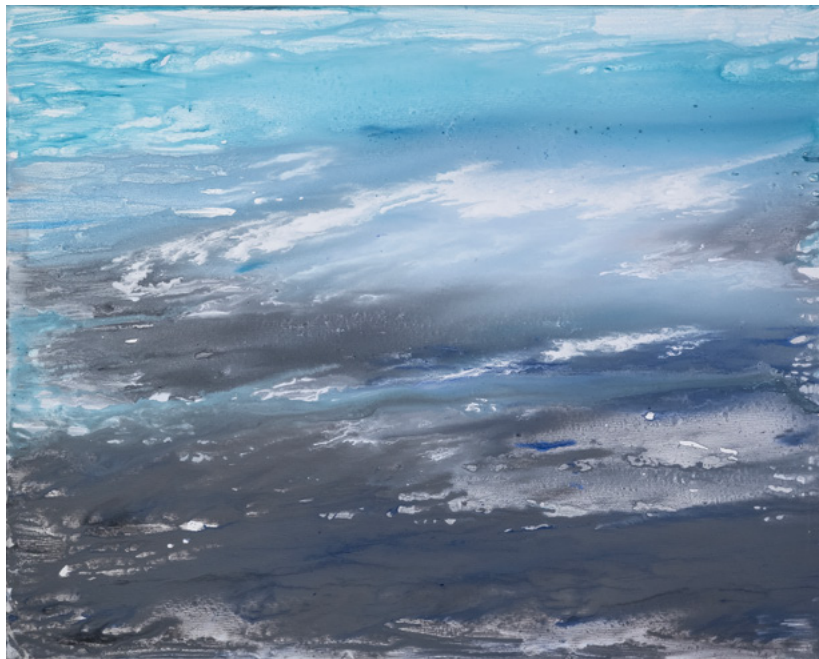
60 x 60 cm

150€

Dana Štrucelj je rojena leta 1959, živi in ustvarja v Gornji Radgoni. Pri ustvarjanju uporablja in raziskuje različne slikarske tehnike, tudi grafiko in glino. Na njeno delo vpliva sposobnost videti nove, zanimive, presežne in prebojne stvari. Je predsednica uspešnega Likovnega društva Gornja Radgona.

"Dana Štrucelj pomembna akterka na likovni sceni v pomurju, vedno kritična apolitična angažirana, veselaj zelo opazno pritegne gledavčevo pozornost s svojimi izvirnimi deli."

- Dr. Nelida Nemeč (um. zgodovinarica, likovna kritičarka in esejistka).



20

Metka Tropenauer
Na obali

2023

Akril na platnu

100 x 80 cm

200€

Sem članica likovnega društva Art klub 7 in Likovnega društva Gornja Radgona. Na likovnem področju sem aktivna od leta 2014. V tem obdobju sem sodelovala na več likovnih razstavah doma in v tujini (Nemčija, Avstrija). Poleg drugih priznanj sem leta 2021, s področja sodobno slikarstvo prejela bronasto paleto Zveze likovnih društev Slovenije.



21

Primož Vrbančič
Mr. Oak

2023

Hrast

9 x 47 cm

70€

Primož Vrbančič, samouk rezbar. Moje poslanstvo je delo z rokami, ustvarjanje lesenih unikatnih umetnin, ki jih izdelam izključno iz lokalnega lesa. Med mojimi izdelki lahko najpogosteje najdete lesene duhove (ang. Wood Spirits), ki prinašajo srečo, umirjenost in dobro počutje vsem, ki so v njihovi bližini. Vsak izdelek je oblikovan z veliko mero potrpežljivosti, skrbnosti in pripadnosti delu z lesom.



22

Marina Vuk
Brez naslova

2012

Suhi pastel na papirju

28 x 37 cm

77€

Marina Vuk, ljubiteljska slikarka iz Gornje Radgone se s slikarstvom vrsto let ukvarjam pod mentorskim vodstvom akad. slik. Aleksandre Fekonja.

Preizkusila sem se v večini klasičnih tehnik, najraje ustvarjam z oljnimi barvami. Moje slike so večinsko realistične, motivika pa zelo različna saj slikam figure, portrete, akte, naravo v bistvu vse, kar nagovori „umetnico v meni“.



23

Ivica Vukan

Akt

2012

Akril na platnu

28 x 37 cm

150€

Ivica Vukan dela in živi v Gornji Radgoni. Je dolgoletna članica Likovnega društva Gornja Radgona in Ustvarjalnega društva Art klub 7. Svojo umetniško pot je začela kot ljubiteljska slikarka in svoje znanje nadgrajevala na različnih delavnicah pri prof. Zlatku Jakovljeviču, mag. Saši Bezjak akad. slik. in akad. slik. Aleksandri Fekonja. Samostojno in skupinsko je sodelovala na številnih razstavah v Sloveniji in tujini, prav tako sodeluje na domačih in tujih likovnih kolonijah.



24

Anna Zadra
Eiweis

2023

Kombinirana tehnika

67 x 73 cm

180€

Anna Zadra je avstrijska scenografka in konceptualna umetnica. Pri svojem delu se osredotoča na človeka v odnosu do prostora. Prostor kot vitalna kategorija, dimenzija, ki človeka hrani in vzdržuje njegovega duha. Lokalizacija ljudi v prostoru, imanenca, haptika, materialnost in dojemanje prostora opredeljujejo posamezne vidike njenega umetniškega raziskovanja. Pred njenimi deli potekajo dolgotrajni raziskovalni procesi v literaturi in znanosti ter sistematične izkušnje, pridobljene na kraju samem.



25

Eva Žula
Zbirka podojev

2017

Kombinirana tehnika

27x 27 cm

350€

Na avtorjevo željo se v primeru prodaje umetniškega dela v dobrodelne namene donira celotni znesek.

Rojena 19.5.1979 v Mariboru. Diplomirala na Pedagoški fakulteti Maribor, smer Likovna umetnost. Zaposlena je na OŠ Kapela. Štiri leta je vodila Likovno društvo Gornja Radgona. Kot članica gledališke skupine Ars Altera Pars je igrala v performansih, kratkih filmih in lutkovnih predstavah. Ustvarja na področju grafike in prostorskih postavitvev. Svoja dela je razstavljala na več samostojnih in skupinskih razstavah v Sloveniji in tujini ter prejela več nagrad in priznanj. Ukvarja se tudi s polstenjem, oblikovanjem,

keramiko, poslikavo svile in oblikovanjem nakita. Živi in ustvarja v Gornji Radgoni.

Seznam sodelujočih avtorjev

Saša Bezjak
Vidka Borko
Zdravko Dolinšek
Aleksandra Fekonja
Špela Fridau
Urška Fridau
Linda Ganglbauer
Matjaž Geder
Nana Irgolič
Robert Jurak
Vesna Kitthiya
Klaudia Kolarič
Albina Kragelj
Danila Krpič
Jan Majstorović
Tatjana Mijatović
Gregor Purgaj
Bine Šedivy
Dana Štrucelj
Metka Tropaenauer
Primož Vrbančič
Marina Vuk
Ivica Vukan
Anna Zadra
Eva Žula

Art klub 7 je ustvarjalno društvo s statusom nevladne organizacije, ki deluje v javnem interesu, zato nas lahko podprete z **donacijo 1% vaše dohodnine**.

Izdal: Zavod Kultprotur in Ustvarjalno društvo Art klub 7

Tisk: Propaganda d.o.o.

Naklada: 100

Oblikovanje in fotografije: Jan Majstorovič

November, 2023



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



KULTUR

